



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

ACTA DE LA REUNIÓN CELEBRADA POR EL JURADO DESIGNADO AL EFECTO PARA FALLAR LOS PREMIOS DEL CERTAMEN DEL “CALENDARIO 2027 DE AEDA”

En Madrid, a 21 de octubre de 2026 a las 12:00 horas, de acuerdo con las bases del **certamen del “CALENDARIO 2027 DE AEDA”**, se hizo la correspondiente valoración por parte del jurado compuesto por los siguientes miembros:

Actúa como presidente del Jurado, Argentina González Tamames, (profesora y directiva de AEDA), y como secretaria de este: Feli Bernardo de la Calle (profesora y directiva de AEDA).

Intervienen como vocales:

- Pilar Balsa (profesora de AEDA)
- María Ángeles de la Borbolla (profesora de AEDA)
- Pilar Puerta Plaza (profesora de AEDA)
- Carlos González Blanco (profesor de AEDA)
- Benito Orduña García (socio de AEDA)
- Manuel Alpañés (socio de AEDA)
- Feli Bernardo de la Calle (profesora y directiva de AEDA)
- Argentina González Tamames (profesora y directiva de AEDA)

Se acuerda:

Conceder **12 Menciones de Honor** para las 12 acuarelas que van a figurar en cada uno de los meses del calendario, a los siguientes autores por orden alfabético de sus apellidos:

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*La berrea*”, correspondiente a:

JIMENA AZNAR RODRÍGUEZ-PARDO

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Catedral de Burgos*”, correspondiente a:

PEDRO BARAHONA RODRIGUEZ

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Crepúsculo en el mar*”, correspondiente a:

CHUS BELLA SOMBRÍA



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Calma de verano*”, correspondiente a:

MARIA ISABEL BLASCO

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Barcas en Luanco*”, correspondiente a:

GUILLERMO CARBAJO GARCÍA

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Velero*”, correspondiente a:

JAVIER FERNÁNDEZ PACHECO

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Viento de babor*”, correspondiente a:

JOSÉ LUIS GARCÍA DE CECA GUILLEN

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Primavera*”, correspondiente a:

ENRIQUE IBORRA ORTÉS

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Atardecer*”, correspondiente a:

AMAIA MIANAGOLARRA AROCENA

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Madrid desde el Templo de Debod*”, correspondiente a:

ANA MONEREO MEGÍAS



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Artista trabajando*”, correspondiente a:

ANA MARÍA MUÑOZ MUÑOZ

- **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 30 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*El Castro de las Gaviotas*”, correspondiente a:

JUAN LUIS OLLEROS IZARD

Conceder los **dos premios del certamen** a las acuarelas que irán a conformar la portada y la contraportada del calendario, a los siguientes autores:

- **2º PREMIO** (contraportada del calendario) del certamen “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 100 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Luces sobre la bahía*” que corresponde a:

M^a ANGELES ORTEGA HURTADO DE MENDOZA

- **1er PREMIO** (portada del calendario) del certamen del “Calendario 2027 de AEDA”, dotado con 150 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario (cuando se publique), a la obra: “*Al son de las flores*” que corresponde a:

MONSE MILLAS ROS

Los miembros del Jurado quieren felicitar a todos los participantes en el certamen, y, en especial, a todos los mencionados y premiados. Y se acuerda proceder a la lectura pública de esta acta el viernes 23 de octubre, a las 20:00 horas, con motivo de la entrega de premios. En su momento el Acta será publicada en la página web de AEDA.

Finaliza la sesión en Madrid, 21 de octubre de 2026

Presidenta

Fdo.: Argentina González Tamames

Secretaria

Fdo.: Feli Bernardo de la Calle