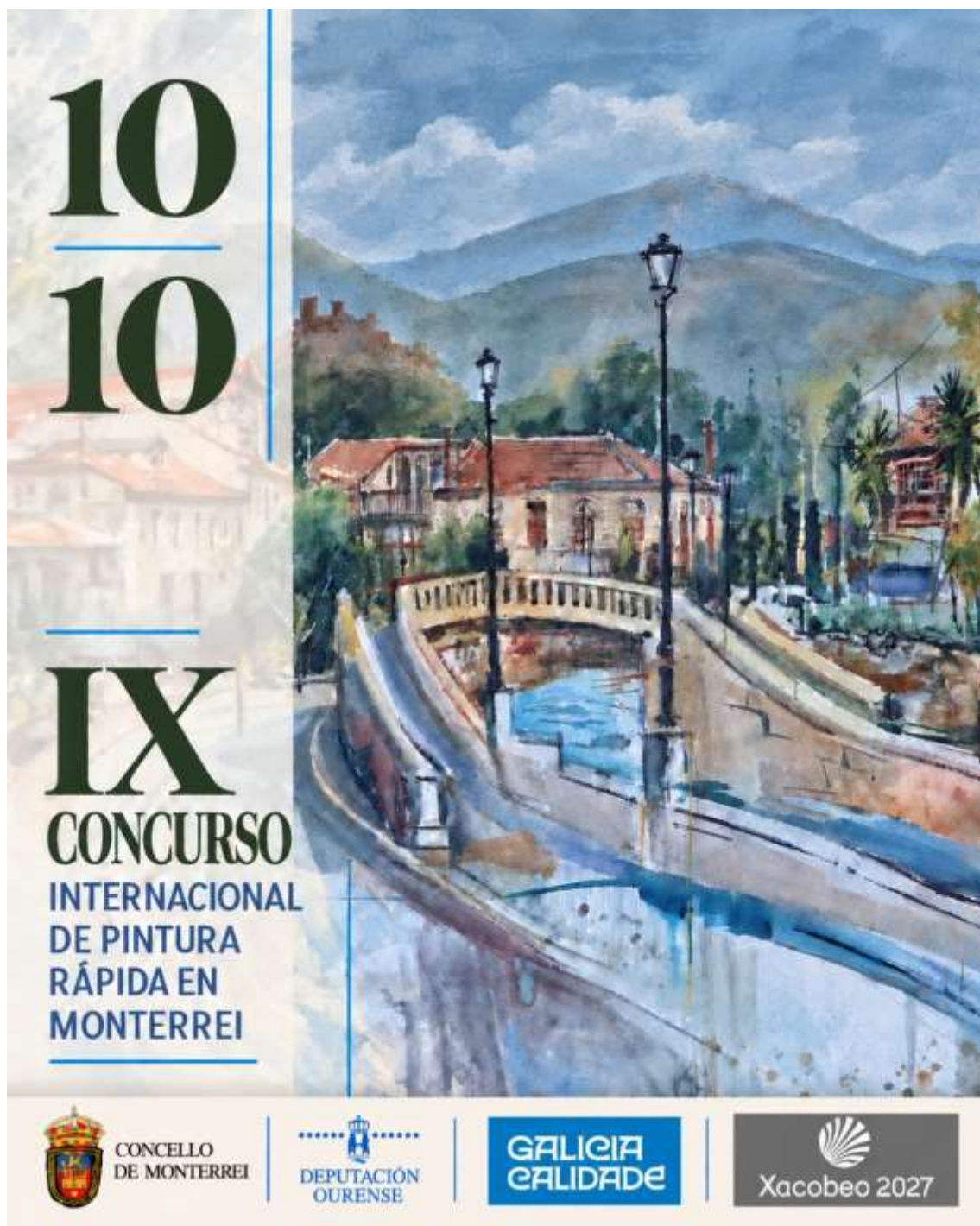




Monterrey, nombre romántico y hazañero que, no cabiendo en los límites del viejo mundo, traspuso los mares para bautizar y dar su nombre a un bellissimo territorio de Nueva España...

Palabras de D. Benigno González Sologastúa.

BASES
CONCURSO PINTURA AL AIRE LIBRE EN MONTERREI
IX Edición

Descripción

El 10 de octubre de 2026 se celebrará en el entorno de las localidades de A Pousa e Mixós (Monterrei) el Concurso de Pintura al Aire Libre *de Monterrei*, este certamen se realiza en el marco de la colaboración con el Concello de Monterrei.

1)- Premios.

Se establecen los siguientes premios:

- Primer Premio: 1000 €.
- Segundo Premio: 500 €. (Compra de Obra).
- Premio artístico Xosé Rivada.
- Accésit Breogán Arqueoloxía: 150 €.
- Accésit Xeitura: 150€.
- Accésit Gargalo: 150€.
- Accésit Grapimat: 150€.
- Accésit: 100 € patrocinado por Ordenadores Verín.
- Accésit: 75€ patrocinados por Galior
- Premio Escapada Rural para 2 personas en la casa rural Retiro do Conde.

(Los premios estarán sujetos a la retención de IRPF que corresponda).

Las obras premiadas con primer y segundo premio pasarán a ser propiedad de la organización, así como el derecho a su reproducción, exposición o cualquier otro uso que de las mismas se desee hacer.

Las obras premiadas con los accésits, quedarán en propiedad del autor.

2)- Participantes.

- Podrán presentarse al certamen artistas mayores de 18 años profesionales o aficionados/as, que presenten su solicitud dentro del plazo habilitado por las presentes bases.
- Cada artista podrá participar con un máximo de 1 obra realizada el día del certamen.

3)- Temática, técnica y espacio.

- El tema obligado será el entorno paisajístico y monumental de las localidades de Mixós y A Pousa. Con distribución libre, dentro del entorno de dichas localidades.
- La ejecución de la obra deberá de ser *in situ*. No se permitirá el uso de fotografías, ordenadores, cámaras, medios o materiales fotográficos salvo que debido a las inclemencias del tiempo así se decida por parte de la organización el mismo día del concurso.
- Los estilos y las técnicas serán libres sobre lienzo o soporte rígido.

4)- Soporte.

La organización sellará a cada participante el soporte, aportado por el artista, que se presentará en blanco, sin manipular.

Las medidas del soporte tendrán un mínimo de 65x50 y un máximo de 116x81.

Las obras se podrán realizar en cualquier técnica: óleo, acrílico, acuarela, etc. El artista vendrá provisto de todo el material necesario para la ejecución de su obra incluido el caballete para exponer la pintura realizada.

5)- Inscripción e Información.

La fecha de inscripción será desde la publicación de estas bases hasta el día 7 de octubre de 2026.

Se formalizará la inscripción, de cada artista, enviando hoja de inscripción anexa y copia del DNI. Adjuntando cada artista 3 imágenes de obras de su reciente elaboración.

El envío de las inscripciones se efectuará a la Oficina de Turismo de Monterrei con dirección postal Paseo das Damas s/n (32618) de Monterrei (Ourense) o vía mail en: turismomonterrei@gmail.com, con teléfono de información 988361360.

La inscripción quedará validada una vez la misma sea entregada o enviada por correo electrónico a la dirección turismomonterrei@gmail.com.

La organización se pondrá en contacto con los inscrit@s, que deberán confirmar su participación.

Para la realización del concurso debe alcanzarse un mínimo de 14 artistas inscrit@s.

6)- Presentación y tiempos de concurso

Las personas participantes se presentarán el 10 de octubre de 2026 a partir de las 09.30hrs. y hasta las 10.30hrs, en el punto de control instalado en el centro social de A Pousas para el sellado de los soportes y entrega de acreditación.

El tiempo de actividad será entre las 09:30hrs. y las 16:00hrs.

7)- Entrega de obras y fallo del jurado.

El tiempo para presentar las obras se establece entre las 15:30 y las 16:00hrs. En el centro social de A Pousa. Se solicita, para facilitar el fallo, que cada participante preste su caballete para el momento de deliberación, devolviéndose al finalizar el fallo.

Se proclamará el fallo del jurado a las 16:30, aproximadamente, del mismo día, del concurso en el centro social de A Pousa.

8)- Jurado

El jurado estará compuesto por personas cualificadas y profesionales del mundo del arte en quienes delegará la organización y su decisión será inapelable. El Jurado podrá declarar desierto el premio si no alcanzan las obras una calidad suficiente a su criterio.

9)- Obras

Las obras se presentarán sin firmar. (El soporte entregado llevará un código de inscripción que corresponderá a cada participante). Siendo estas firmadas una vez termine la deliberación del jurado.

10)- Fecha y lugar de exposición

Este año por motivos de las obras en la fortaleza de Monterrei queda anulada la exposición.

NOTAS:

- *La organización proveerá a los artistas de manutención durante el concurso.*
- *Si el día previsto no fuese posible la celebración por causas meteorológicas, la organización determinará otra fecha que será comunicada a todos los participantes mediante publicación de noticia o los medios necesarios.*
- *La organización se reserva el derecho a modificar o ampliar cualquiera de los puntos de estas bases, así como a resolver las circunstancias no contempladas que durante el desarrollo de la actividad se produjesen.*

CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA AL AIRE LIBRE EN MONTERREI

FICHA DE INSCRIPCIÓN.

Nombre:

Apellidos:

DNI:

DIRECCION:

CP:

Población:

Provincia:

Teléfono:

e- mail:

Firma* y fecha: __ de _____ de 2026__



*(Si se hace la inscripción vía mail se firmará el día del certamen).

La participación en este certamen implica la aceptación de las bases del mismo.