



Bases del “VI Certamen sobre la NIEVE” en AEDA 2026

La Agrupación española de acuarelistas (AEDA) invita a todos sus socios a participar en el “VI Certamen presencial sobre la NIEVE” que tendrá lugar del **6 de febrero al 4 de marzo de 2026** en la Sala “Esteve Botey”, Sede de AEDA, c/ Benito Castro, 12bis, 28028, Madrid.

A.- DISPOSICIONES GENERALES

- a. En el certamen podrán participar todos los socios de AEDA que estén al día en el pago de cuota de socio.
- b. Como jurado se constituirá un equipo formado por miembros de la Junta Directiva y por profesores de AEDA al objeto de seleccionar las obras a participar, otorgar los correspondientes premios y de velar por el cumplimiento de las Bases.
- c. Se establecen dos zonas expositivas: “A” para expertos, y “B” para el resto de los artistas.
- d. Los acuarelistas elegirán libremente la zona a la que quieren optar. No obstante, a criterio del jurado siempre queda la posibilidad de exigir un cambio de zona en el caso de que hubiera evidentes discordancias entre la calidad de la obra y la realidad artística de la sala elegida.
- e. Cada socio podrá presentar una única obra.

B.- TEMÁTICA

- a) La temática de las obras presentadas deberá estar necesariamente relacionada con la “NIEVE”.

C.- PREMIOS

Zona “A”

- a) **1er Premio:** dotado con un trofeo conmemorativo de AEDA, diploma, y 100 € en material de bellas artes. Dicha obra se incorporará a la Galería Premium de la página web de AEDA.
- b) **2º Premio:** dotado con diploma, y 50 € en material de bellas artes, e incorporación a la Galería Premium de la página web de AEDA.
- c) **Cinco menciones de Honor:** dotadas con diploma.

Zona “B”

- a) **1er Premio:** dotado con diploma y 100 € en material de bellas artes. Dicha obra quedará incorporada a la Galería Premium de la página web de AEDA.
- b) **2º Premio:** dotado con diploma y 50 € en material de bellas artes, e incorporación a la Galería Premium de la página web de AEDA.
- c) **Cinco menciones de Honor:** dotadas con diploma.



D.- REQUISITOS

La participación exige cumplir los siguientes requisitos:

- a. Solo se podrá utilizar la técnica de la acuarela. Respecto al soporte o papel deberá ser de al menos 300 gr/m² y de composición mayormente en algodón o de calidad similar o superior.
- b. Se establece un formato único de 35x50 cm (mancha) (indistintamente en sentido horizontal como vertical).
- c. El autor se compromete a presentar una obra original suya, no copia sin que ésta haya sido expuesta o premiada en cualquier otro certamen, exposición o concurso.
- d. Se establece como cuota de participación: 30 € por acuarela seleccionada.
- e. Los participantes deben presentar su acuarela mediante formulario ONLINE, no más tarde de las 20:00 horas del miércoles 28 de enero de 2026

ACCESO ON LINE: <https://aeda.makingproject.es/certamen.php?id=929>

Aportando Fotografía de la mancha de la acuarela, presentada en formato **JPG** y con un peso mínimo **1MB**, sin que se vea marco o paspartú añadido y estar correctamente realizadas (buena calidad de enfoque, luz y color), para que reflejen lo más fielmente posible la obra original.

Cada fotografía estará etiquetada con los siguientes campos, separados por "guiones bajos":

AUTOR (en mayúsculas) _ Título obra (en minúsculas) _zona A o B

Ejemplo: CARMEN PAZ VERA_Amanecer_35x50 cm_ZONA B_100 €

- f. Quien lo precise puede pedir ayuda de la Secretaría de AEDA.
- g. Las acuarelas que vengan firmadas podrán ser expuestas, pero nunca optarán a premios y/o menciones.
- h. **IMPORTANTE:** Las acuarelas ganadoras de la 5ª edición de la "Nieve en AEDA 2025" (1º Y 2º premios) no podrán ser premiadas en este nuevo certamen, **pero si participar y recibir diploma de Reconocimiento especial** si alcanzan la calificación de premios o Menciones de Honor, sin menoscabo de las así premiadas en la edición 2026.

E.- ACTUACIÓN DEL JURADO, SELECCIÓN DE OBRAS Y EXPOSICIÓN

- a) El Jurado elegirá las mejores obras presentadas según su criterio y en función del aforo de la Sala Esteve Botey y presencialmente calificará las premiadas.
- b) Las obras no seleccionadas se devolverán a los socios así como el importe de su participación.
- c) El día de la inauguración de la Exposición y entrega de premios: 6 de febrero, se realizará un video de todas las obras seleccionadas y premios concedidos para su publicación en la web conjuntamente con la lista completa de participantes y el Acta del Jurado.



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

G.- CONSIDERACIONES FINALES

- a) Cualquier discrepancia o punto no indicado en las presentes Bases será resuelto según el criterio del jurado y en su caso por la Junta Directiva de AEDA.
- b) El hecho de participar supone la total aceptación de lo indicado en las Bases.

En Madrid, a 7 de enero de 2026

La Junta Directiva de AEDA