



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

CERTAMEN DE ACUARELAS DEL “CALENDARIO 2026 DE AEDA”

BASES DE PARTICIPACIÓN

AEDA invita a todos sus socios a participar en la exposición y certamen del “Calendario 2026 de AEDA” que tendrá lugar del **3 al 17 de octubre de 2025** en la Sala de exposiciones “Esteve Botey” de la sede de AEDA.

A.- General

- a. En el certamen pueden participar todos los socios de AEDA al corriente de pago.
- b. Se constituirá un equipo formado por miembros de la Junta Directiva y profesores de AEDA para la selección de obras y velar por el cumplimiento de las bases.

B.- Requisitos

La participación exige cumplir los siguientes requisitos:

- El tema es libre y la única técnica admitida será la acuarela.
- Se podrán presentar una o dos obras por autor, con la condición de que no hayan sido presentadas a otros certámenes. La mancha de cada acuarela podrá ser de 35x50cm o de 50x70 cm (importante: en ambos formatos la primera medida es la **vertical** por requerimientos del calendario).
- **Las acuarelas no podrán venir firmadas.**
- Estarán realizadas con la técnica de la acuarela, en papel de al menos 300 gr/m² y de composición mayormente de algodón o calidad similar o superior.
- La entrega de acuarelas se realizará en horas de apertura de la Secretaría de AEDA. El plazo de **presentación finaliza a las 20:00 horas del viernes 26 de septiembre de 2025.**
- Con el mismo plazo, cada participante enviará también una fotografía de cada obra presentada convenientemente etiquetadas, **en respuesta al “Formulario de Participación” del que se adjunta link junto a estas bases**, en él deberá indicar por cada acuarela presentada: Título de la obra. Dimensiones (alto x ancho en cm en la forma que esta vez se requiere) y precio. Además, enviar la fotografía de la acuarela con este detalle:



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

- La fotografía de cada obra presentada será exclusivamente en formato “JPG” con un peso **no inferior a 1 MB**. Estas fotografías deberán ser exclusivamente de la mancha de la acuarela, sin que se vea marco o paspartú añadido y estar correctamente realizadas (buena calidad de enfoque, luz y color), para que reflejen lo más fielmente posible a la obra original.

El archivo de la fotografía vendrá identificado por los siguientes campos, separados por guiones bajos:

AUTOR (en mayúsculas: NOMBRE_APELLIDO1_APELLIDO2)_Título de la obra (en minúsculas, salvo la letra de inicio y nombres propios) _dimensiones mancha en cm (vertical x horizontal) _precio (opcional)

Ejemplo: CARMEN_PAZ_VERA_Retiro_nevado_50x70 cm_200 €

- Cada expositor abonará 20 € por cada acuarela presentada para ayudar en los gastos de organización, enmarcado, divulgación y montaje, que se podrá entregar en efectivo o Tarjeta de crédito o ingresarlo mediante transferencia o en cualquier oficina del BBVA en la cuenta de la agrupación **ES 74 0182 0945 3402 0172 4194**, pegando una copia del resguardo al reverso de la acuarela.
- La obra que no cumpla cualquiera de los requisitos exigidos no será admitida.

C.- Exposición

Exposición de las acuarelas

- a) Todas las obras presentadas serán expuestas en la Sala de Exposiciones “Esteve Botey” de nuestra sede, siempre que no se supere la capacidad de la misma.
- b) El jurado seleccionará **14 acuarelas** para la impresión del calendario, la clasificada en primer lugar será la portada, la de segundo lugar como contraportada y las siguientes clasificadas para los 12 meses según proceda asignarlos.
- c) Se preparará un video del certamen y se promocionará en nuestras redes sociales (YouTube, FaceBook e Instagram).

D.- Premios

- a) 1er. Premio (portada del calendario): Diploma, un ejemplar del calendario cuando se publique y 100 € en material de bellas artes.
- b) 2do. Premio (contraportada del calendario): Diploma, un ejemplar del calendario cuando se publique y 50 € en material de bellas artes.
- c) 12 Menciones de Honor (para los siguientes seleccionados): Diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique y 20 € en material de bellas artes.



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

Las obras premiadas se quedarán en poder de sus autores.

E.- Inauguración oficial de la exposición, entrega de premios y Publicación de las obras ganadoras.

- a) Tras conocerse el fallo del jurado, se enviará un correo electrónico a los premiados del certamen.
- b) **Se anunciará oportunamente la Inauguración y entrega de premios.**
- c) El mismo día de la entrega de premios se hará público en la página web para conocimiento de todos los socios.

F.- Últimas consideraciones

- a) Al no tener concertada póliza de seguro, AEDA no se hace responsable de los posibles deterioros, pérdidas o desperfectos que pudieran sufrir las obras por causas ajenas a su voluntad.
- b) No podrá retirarse la obra expuesta hasta que sea clausurada la exposición.
- c) Una vez clausurada la exposición, se recogerán las obras a partir del lunes 20 de octubre de 2025 en un plazo máximo de 15 días naturales, en horario de Secretaría. **Si no se retirara la obra se entenderá que su autor la dona al patrimonio de la AEDA.**
- d) Cualquier punto no indicado en las presentes bases será resuelto según el criterio de la Junta Directiva de AEDA.
- e) **El hecho de participar supone la total aceptación de lo indicado en las bases.**

Madrid, 8 de septiembre de 2025

La Junta Directiva de AEDA