



# AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

## ACTA DE LA REUNIÓN CELEBRADA POR EL JURADO DESIGNADO AL EFECTO PARA FALLAR LOS PREMIOS DEL CERTÁMEN DEL “CALENDARIO 2025 DE AEDA”

En Madrid, el 27 de septiembre de 2024, de acuerdo con las bases del **certamen del “CALENDARIO 2025 DE AEDA”**, comienza, en la Sala de Exposiciones de la sede de AEDA, la valoración por parte de los miembros del jurado compuesto por los siguientes miembros:

Preside, el Presidente de AEDA, Manuel Alpañés Ramos.

Actúa como secretario Pedro Sanz Ortiz de Orruño, directivo de AEDA.

- Enrique Iborra Cortés (profesor de AEDA)
- Luis Manso Miguel (profesor y directivo de AEDA)
- Pablo de la Osa Ortiz (profesor de AEDA )
- Manuel Alpañés Ramos (presidente de AEDA)
- Pedro Sanz Ortiz de Orruño (directivo de AEDA)

Se acuerda:

Conceder 12 Menciones de Honor para las 12 acuarelas, que van a figurar en cada uno de los meses del calendario, a los siguientes autores, por orden alfabético de su nombre:

1. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Pájaros en la niebla*” que corresponde a:

**BERTA GARCÍA FRÍAS**

2. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Al fondo*” que corresponde a:

**CARLOS GEREZ SÁNCHEZ-ESCRIBANO**

3. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Barca en la playa*” que corresponde a:

**JAVIER FERNÁNDEZ PACHECO**

4. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Paseo del Retiro (Madrid)*” que corresponde a:



# AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

**JOSÉ M<sup>a</sup> YSMÉR YSMÉR**

5. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Montañas nevadas*” que corresponde a:

**LÁZARO HERNÁNDEZ BECERRO**

6. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Encallamiento*” que corresponde a:

**LUZ DIVINA MORENO**

7. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Playa de las Catedrales IV*” que corresponde a:

**MAYLU GARCÍA DÍAZ**

8. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Rosas*” que corresponde a:

**MONSE MILLAS ROS**

9. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Playa en Beirut*” que corresponde a:

**PEDRO BARAHONA RODRÍGUEZ**

10. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Mallorca, cala Puig Ros*” que corresponde a:

**RICARDO LAMENCA ESPALLARGAS**

\*

11. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Sombra y luz*” que corresponde a:

**VIDAL ALCAZAR ESCUDERO**



## AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

12. **MENCIÓN DE HONOR** del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, consistente en un diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Entre ruinas y recuerdos*” que corresponde a:

**YOLANDA CONDE PASTOR**

Conceder los dos premios del certamen a las acuarelas que van a figurar en la portada y contraportada del calendario, a los siguientes autores:

13. **2º PREMIO** (contraportada del calendario) del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, dotado con 50 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*Ribera*” que corresponde a:

**Mª ANGELES ORTEGA**

14. **1er PREMIO** (portada del calendario) del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”, dotado con 100 € en material de bellas artes, diploma y un ejemplar del calendario cuando se publique, a la obra “*La reina de África*” que corresponde a:

**ANA MUÑOZ MUÑOZ**

El jurado quiere felicitar a todos los participantes del certamen del “Calendario 2025 de AEDA”.

El jurado acuerda proceder a la lectura en público de este acta el viernes 4 de octubre, a las 19:30 horas, con motivo de la inauguración y entrega de premios de la exposición. Seguidamente será publicada en la página web de AEDA.

Finaliza la sesión en Madrid, 2 de octubre de 2024

Presidente

Fdo.: Manuel Alpañés Ramos

Secretario

Fdo.: Pedro Sanz Ortiz de Orruño