



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

BASES del Certamen de la “IV Exposición de Alumnos de AEDA, curso 2023-24”

1. Podrán participar todos los alumnos de AEDA del curso 2023-24.
2. La exposición tendrá lugar del **7 al 26 de junio de 2023 en la Sala de Exposiciones “Esteve Botey” de la sede de AEDA.**
3. El tema será libre y la única técnica admitida será la acuarela.
4. Las obras se presentarán con marco y las medidas máximas de la mancha serán de **35x50 cm o de 50x35 cm** (en horizontal o vertical). No obstante, siempre que exista disponibilidad, podrá alquilarse un marco de AEDA.
5. Cada alumno participará con una única obra, que se someterá al Jurado de admisión cuya única limitación será el espacio expositivo.
6. Será una acuarela original del autor (sin retoques de su profesor) y que no haya sido expuesta en otro certamen o exposición.
7. Las acuarelas que vengan firmadas serán expuestas pero no optarán a premios.
8. Premios:
 - Primer premio: 150€ en material de Bellas Artes y diploma.
 - Segundo premio: 100€ en material de Bellas Artes y diploma.
 - Tercer premio: 50€ en material de Bellas Artes y diploma.
 - Cinco menciones de honor.
9. Documentación necesaria para participar en el certamen:

Esta documentación se deberá enviar por email al correo corporativo de AEDA: aedamadrid4@gmail.com , no más tarde de las **20:00 horas del viernes 31 de mayo de 2024**, indicando como asunto “IV Exposición ALUMNOS” y contendrá lo siguiente:

- a. Una fotografía de la acuarela presentada, que deberá ser necesariamente en formato **JPG** y con un peso mínimo **1MB**. Esta fotografía deberá ser exclusivamente de la mancha de la acuarela, sin que se vea marco o paspartú añadido y estar correctamente realizada (buena calidad de enfoque, luz y color), para que reflejen lo más fielmente posible a la obra original.



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

Para facilitar los trabajos de preparación de la exposición, cada fotografía estará etiquetada con los siguientes campos, separados por “guiones bajos”:

AUTOR (en mayúsculas) _ Título obra (en minúsculas) _ dimensiones mancha en cm (vertical x horizontal) _ precio (opcional)

Ejemplo: ISABEL PAZ VERA_Amanecer_25x35 cm_100 €

b. Un documento de texto tipo Word con la siguiente información: Autor con sus datos de contacto y de la acuarela presentada: título, dimensiones en cm (vertical x horizontal) y opcionalmente las características del papel utilizado y el precio de venta. (Este documento no será necesario si las fotografías vienen etiquetadas correctamente)

c. Resguardo del ingreso.

10. El fallo de las obras aceptadas se publicará el **domingo 2 de junio** en la página web de AEDA en el siguiente [enlace](#) del apartado de Actividades/Exposiciones.
11. Las obras seleccionadas deberán entregarse en nuestro domicilio social, en horario de secretaría, sito en C/Benito Castro, 12 Bis, Bajo Izquierda, 28028, Madrid, tfno.: 914096511, antes del **miércoles 5 de junio de 2024** acompañadas del boletín de inscripción que se cumplimentará en secretaría y el resguardo del abono. Los socios de fuera de Madrid con obra seleccionada deberán solicitar el boletín de inscripción por mail (aedamadrid4@gmail.com) en secretaría.
12. Las obras remitidas por socios fuera de Madrid han de venir con un embalaje reutilizable y los gastos originados por el envío y devolución de las obras serán por cuenta de los autores.
13. Al no tener concertada póliza de seguro, AEDA no se hace responsable de los posibles deterioros, pérdidas o desperfectos que pudieran sufrir las obras por causas ajenas a su voluntad.
14. Cada participante abonará 10 € por la obra presentada, para cubrir gastos de organización, que se podrá entregar en efectivo o ingresarlo en cualquier oficina del BBVA en la cuenta de la agrupación **ES 74 0182 0945 3402 0172 4194**, pegando una copia del resguardo al reverso de la acuarela. Sin ello no será admitida la obra.
15. El importe de la obra no admitida será devuelto al retirar la obra no seleccionada.
16. No podrá retirarse la obra expuesta hasta que sea clausurada la exposición.
17. Una vez clausurada la exposición, se recogerán las obras a partir del 1 de julio de 2024 en un plazo máximo de 15 días, de lunes a viernes, en horario de Secretaría. Si no se retirara la obra se entenderá que su autor la dona al patrimonio de la AEDA.



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

18. Cualquier punto no indicado en las presentes bases será resuelto según el criterio de la Junta Directiva de AEDA.
19. El jurado del Certamen estará compuesto por profesores, miembros de la Junta Directiva y socios de AEDA.
20. Entrega de premios:
 - a. La entrega de premios se propone de forma presencial el día de la inauguración (a las 19:30 horas del viernes 7 de junio), para hacer público en primicia del Acta del Jurado, con los premios obtenidos del certamen.
 - b. Los premios deberán ser recogidos por los autores o personas debidamente autorizadas. De cualquier forma, se establece para recogerlos un plazo de 1 mes a partir de la fecha de entrega. Trascurrido el cual pasarán a reintegrarse en AEDA, salvo que exista causa justificada.

Premios

- **Primer premio: 150€ en material de Bellas Artes y diploma.**
- **Segundo premio: 100€ en material de Bellas Artes y diploma.**
- **Tercer premio: 50€ en material de Bellas Artes y diploma.**
- **Cinco menciones de honor.**

Madrid a 9 de mayo de 2024

La Junta Directiva de AEDA