

# INTERPRETACIÓN DE LA REALIDAD

CURSO DE ACUARELA ONLINE  
ENRIQUE ALDA

## PROGRAMA

### OBJETIVO DEL CURSO

El objetivo de este curso es plantear la pintura y particularmente la pintura de acuarela, como algo más allá de una mera representación de la realidad que observamos. Estudiaremos la aplicación de técnicas como el análisis de planos para potenciar los valores tonales o el empleo de cromatismos irreales, encuadres originales o síntesis de formas para hacer de nuestras acuarelas algo personal, muestra de un estilo propio.

### NIVEL

El nivel requerido para iniciar este curso es el del alumno que ya conoce las técnicas básicas y puede emprender temas concretos de perfeccionamiento.

### DINÁMICA DE LAS CLASES

Las clases se impartirán por video en streaming. La plataforma usada será Zoom. El alumno recibirá por correo electrónico el enlace de la reunión para que se pueda conectar. La clase consistirá básicamente en una demostración del profesor del ejercicio que se pretende practicar y una charla posterior. Durante la demostración los micrófonos de los alumnos se mantendrán apagados para evitar conversaciones cruzadas, abriéndose en los periodos de consulta que se estipulen durante la clase.

### ESTRUCTURA DEL CURSO

El curso consta de cuatro clases a impartir durante el mes de febrero 2024. En cada clase profundizaremos en un tema y aplicaremos una técnica distinta de interpretación de la realidad.

Los temas previstos son:

Clase 1

Tema: **Figura**

Técnica de interpretación: **Análisis de planos**

Clase 2

Tema: **Bodegón**

Técnica de interpretación: **Encuadre**

Clase 3

Tema: **Paisaje de naturaleza**

Técnica de interpretación: **Color**

Clase 4

Tema: **Urbano**

Técnica de interpretación: **Forma/Síntesis**

### CALENDARIO

El curso se impartirá durante los martes 8, 15, 22 y 29 del mes de febrero 2024. La duración aproximada de cada clase es de 1 hora y media.

### INSCRIPCIONES

AEDA. [www.aedamadrid.org](http://www.aedamadrid.org)