



BASES para la selección de las 10 acuarelas asignadas a AEDA para el XXVII Simposio Europeo de Acuarela en Tampere (Finlandia) 2024

Exposición del XXVII Simposio de ECWS en Tampere (Finlandia), del 10 al 25 de agosto de 2024

El lugar de exposición es el Espacio combinado de galería y estudio en el Centro Cultural Laikku, ubicado en el corazón de Tampere.

Bases:

1. Podrán participar todos los socios que se encuentren al corriente de pago de sus cuotas y tengan como mínimo un año de antigüedad.
2. El tema será libre y la única técnica admitida será la acuarela. No se permiten técnicas mixtas y/o el uso de guache, tinta, etc.).
3. El trabajo debe cumplir con todas las leyes internacionales de derechos de autor, incluidas, entre otras, las siguientes restricciones: no realizar copias del trabajo de otras personas, ni elaboradas en clases o en talleres y/o utilizando temas tomados de bancos de imágenes.
4. Cada socio podrá participar con una única obra original sobre papel, SIN FIRMAR, que no se haya mostrado antes en ninguna otra exposición de ECWS y se someterá al jurado popular de admisión cuyo fallo será inapelable.
5. Las obras se presentarán sin marco y serán de las siguientes dimensiones:
Hoja imperial completa de 76 x 56 cm (con superficie de la mancha 70x50 cm) o media hoja imperial de 56 x 38 cm (con superficie de la mancha 50 x 35 cm). En ambas opciones, las acuarelas pueden estar en formato horizontal o vertical.
6. Los participantes deberán enviar antes de **las 20:00 horas del viernes 23 de febrero de 2024**, la siguiente documentación al correo corporativo de AEDA: aedamadrid4@gmail.com , indicando como asunto **“Simposio FINLANDIA”** y contendrá lo siguiente:
 - a. Una fotografía de la acuarela presentada, que deberá ser necesariamente en formato **JPG** y con un tamaño de archivo comprendido entre **1MB y 2 MB**. Esta fotografía deberán ser exclusivamente de la mancha de la acuarela, sin que se vea marco o paspartú añadido y estar correctamente realizadas (buena calidad de enfoque, luz y color), para que reflejen lo más fielmente posible a la obra original. Para facilitar los trabajos de preparación, cada fotografía estará etiquetada con los siguientes campos, separados por “guiones bajos”:
AUTOR (en mayúsculas) _ Título obra (en minúsculas) _ dimensiones mancha en cm (vertical x horizontal) _ precio (opcional).
Nota: Si se indica el precio, se entiende que el artista desea y acepta vender la obra. En caso de venta, la organización del simposio (FWS) se reservará el derecho a una comisión del 20% del precio de venta. Los marcos de exposición hechos a mano son propiedad de FWS y se puede vender por separado (sujeto a disponibilidad).
 - b. Un documento de texto tipo Word con la siguiente información: Autor con su nombre completo y sus datos de contacto y de la acuarela presentada: título, dimensiones en cm (vertical x horizontal) y opcionalmente las características del papel utilizado y el precio de venta. (Este documento no será necesario si la foto viene correctamente etiquetada con todos los datos solicitados).
 - c. Resguardo del ingreso.



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

7. **Del martes 27 de febrero a las 20:00 del lunes 4 de marzo de 2024**, los socios que lo deseen **podrán participar en la selección de las 10 acuarelas** valorando las obras presentadas siguiendo las instrucciones que se publicarán al efecto.
8. El fallo del jurado se emitirá el **miércoles 4 de marzo de 2024** y los seleccionados presentarán sus obras en la sede de AEDA, en horario de Secretaría Lunes a viernes de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 20:30 horas), sito en C/Benito Castro, 12 Bis, Bajo Izquierda, 28028, Madrid, tfo.: 914096511, antes del **viernes 29 de marzo**. En el caso de los socios seleccionados que vivan fuera de Madrid, la entrega será por correo. El costo del envío de las obras seleccionadas a nuestra sede correrá a cargo del socio. AEDA correrá con el costo del resto de los envíos.
9. La cuota de participación en la exposición es de **100 € de los que AEDA subvencionará el 50%**. El abono de los 50 € se podrá entregar en efectivo o ingresarlo en cualquier oficina del BBVA en la cuenta de la agrupación **ES 74 0182 0945 3402 0172 4194**, pegando una copia del resguardo al reverso de la acuarela. Sin ello no será admitida la obra.
10. En la parte posterior de cada obra de arte debe haber una etiqueta impresa que indique:

- **Agrupación Española de Acuarelistas (AEDA)**
- **ESPAÑA**
- Nombre y apellidos del artista
- Correo electrónico y teléfono de contacto

- Título de la obra
- Precio (si está a la venta)

Madrid a 16 de enero de 2024