



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

BASES del Certamen de la “IV EXPOSICIÓN PARTICIPATIVA DE LOS SOCIOS DE AEDA”

1. Podrán participar todos los socios que se encuentren al corriente de pago de sus cuotas.
2. La exposición tendrá lugar del **2 al 28 de febrero de 2024 en la Sala de Exposiciones del Centro Dotacional Integrado de Arganzuela, calle Canarias 17, Madrid.**
3. El tema será libre y la única técnica admitida será la acuarela.
4. Las obras se presentarán sin marco y las medidas admitidas serán de **35x50 cm y 50x70 cm** de mancha, horizontal o vertical.
5. Cada socio participará con una única obra, que se someterá al Jurado de Admisión cuya única limitación será el espacio expositivo.
6. Será una acuarela original del autor y que no haya sido expuesta en otro certamen o exposición.
7. Las acuarelas que vengan firmadas serán expuestas pero no optarán a premios.
8. Documentación necesaria para participar en el certamen:

Esta documentación se deberá enviar por email al correo corporativo de AEDA: aedamadrid4@gmail.com , no más tarde de las **20:00 horas del jueves 25 de enero de 2024**, indicando como asunto “IV Exposición Participativa” y contendrá lo siguiente:

- a. Una fotografía de la acuarela presentada, que deberá ser necesariamente en formato **JPG** y con un peso mínimo **1MB**. Esta fotografía deberán ser exclusivamente de la mancha de la acuarela, sin que se vea marco o paspartú añadido y estar correctamente realizadas (buena calidad de enfoque, luz y color), para que reflejen lo más fielmente posible a la obra original.

Para facilitar los trabajos de preparación de la exposición, cada fotografía estará etiquetada con los siguientes campos, separados por “guiones bajos”:

AUTOR (en mayúsculas) _ Título obra (en minúsculas) _ dimensiones mancha en cm (vertical x horizontal) _ precio (opcional)

Ejemplo: CARMEN ESPIGA SIERRA_Amanecer_70x50 cm_250 €



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

b. Un documento de texto tipo Word con la siguiente información: Autor con sus datos de contacto y de la acuarela presentada: título, dimensiones en cm (vertical x horizontal) y opcionalmente las características del papel utilizado y el precio de venta. Los socios que etiqueten correctamente la fotografía no precisan redactar este documento.

c. Resguardo del ingreso.

9. Las obras deberán entregarse en nuestro domicilio social, en horario de apertura de Secretaría (consultar horario en este [enlace](#)), sito en C/Benito Castro, 12 Bis, Bajo Izquierda, 28028, Madrid, tfno.: 914096511, antes de **las 20:00 horas del lunes 29 de enero de 2024**, acompañadas del boletín de inscripción que se cumplimentará en Secretaría y el resguardo del abono. Los socios de fuera de Madrid deberán solicitar el boletín de inscripción por mail (aedamadrid4@gmail.com) en Secretaría.
10. Cada participante abonará 20 € por la obra presentada, para cubrir gastos de organización, que se podrá entregar en efectivo o ingresarlo en cualquier oficina del BBVA en la cuenta de la agrupación **ES 74 0182 0945 3402 0172 4194**, pegando una copia del resguardo al reverso de la acuarela. Sin ello no será admitida la obra.
11. Las obras remitidas por socios fuera de Madrid han de venir con un embalaje reutilizable y los gastos originados por el envío y devolución de las obras serán por cuenta de los autores.
12. El fallo de las obras aceptadas procurará emitirse también a lo largo del **lunes 29 de enero de 2024** en el siguiente [enlace](#) de la página web de AEDA.
13. El importe de la obra no admitida será devuelto al retirar la obra no seleccionada.
14. Se otorgarán los siguientes Premios y Menciones de Honor:

1er Premio: dotado con 200 € en material de bellas artes, diploma e incorporación a la Galería Premium de página web de AEDA.

2º Premio: dotado con 100 € en material de bellas artes, diploma e incorporación a la Galería Premium de página web de AEDA.

3er Premio: dotado con 50 € en material de bellas artes, diploma e incorporación a la Galería Premium de página web de AEDA.

5 Menciones de Honor: dotados con diploma.



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

15. Al no tener concertada póliza de seguro, AEDA no se hace responsable de los posibles deterioros, pérdidas o desperfectos que pudieran sufrir las obras por causas ajenas a su voluntad.
16. No podrá retirarse la obra expuesta hasta que sea clausurada la exposición.
17. Una vez clausurada la exposición, se recogerán las obras a partir del lunes 4 de marzo de 2024 en un plazo máximo de 15 días naturales, en horario de Secretaría. **Si no se retirara la obra se entenderá que su autor la dona al patrimonio de la AEDA.**
18. Cualquier punto no indicado en las presentes bases será resuelto según el criterio de la Junta Directiva de AEDA.
19. El jurado del Certamen estará compuesto por profesores y miembros de la Junta Directiva.

Lugar de la exposición: Sala Dotacional Integrado de la Arganzuela, calle Canarias 17, Madrid.

Fecha de Inauguración y entrega de premios: viernes 2 de febrero de 2024 a las 19 horas.

Fecha de clausura: miércoles 28 de febrero de 2024.

Premios:

- **Primer premio: 200€ en material de bellas artes, diploma e incorporación Galería Premium.**
- **Segundo premio: 100€ en material de bellas artes, diploma e incorporación Galería Premium.**
- **Tercer premio: 50€ en material de bellas artes, diploma e incorporación Galería Premium.**
- **Cinco menciones de honor.**

Madrid a 28 de diciembre de 2023

La Junta Directiva de AEDA