



BASES del Certamen de Acuarelas del “77 Salón de Primavera de AEDA”

1. **No podrán optar a premio los acuarelistas que obtuvieron alguno en la pasada edición.**
2. La exposición tendrá lugar del **4 al 26 de mayo de 2023** en el Centro Cultural Casa del Reloj, sito en el Paseo de la Chopera, 10 (Arganzuela) Madrid.
3. El tema será libre y la única técnica admitida será la acuarela.
4. Las obras se presentarán sin marco, sin firmar, en papel, de al menos 300 gr/m², de dimensiones 56x76 cm (en cualquier dirección). La mancha que quedará tras disponer el paspartú será de 50x70cm.
5. Cada socio podrá participar con una única obra, que se someterá al jurado de admisión cuyo fallo será inapelable.
6. Documentación necesaria para participar en el certamen:

Esta documentación se deberá enviar por email al correo corporativo de AEDA: aedamadrid4@gmail.com , **no más tarde del viernes 14 de abril de 2023 a las 20:00 horas**, indicando como asunto “77 Salón de Primavera” y contendrá lo siguiente:

a. Una fotografía de la acuarela presentada, que deberá ser necesariamente en formato **JPG** y con un peso mínimo **1MB**. Esta fotografía deberán ser exclusivamente de la mancha de la acuarela, sin incluir ninguna marca de agua o similarni que se vea marco o paspartú añadido y estar correctamente realizadas (buena calidad de enfoque, luz y color), para que reflejen lo más fielmente posible a la obra original.

Para facilitar los trabajos de preparación de la exposición, cada fotografía estará etiquetada con los siguientes campos, separados por “guiones bajos”:

AUTOR (en mayúsculas) _ Título obra (en minúsculas) _ dimensiones mancha en cm (verticalxhorizontal)
_ precio (opcional)

Ejemplo: ISABEL PAZ VERA_Amanecer_70x50 cm

b. Un documento de texto tipo Word con la siguiente información: Autor con sus datos de contacto y dela acuarela presentada: título, dimensiones en cm (vertical x horizontal) y opcionalmente las características del papel utilizado y el precio de venta.(Este documento no será necesario si las fotografías vienen etiquetadas correctamente).

c. Se incluirá también el justificante de pago que se menciona en el punto 9, indicando si el socio es de fuera de Madrid.

7. El fallo de las obras aceptadas se emitirá el **miércoles 19 de abril de 2023**.
8. Al no tener concertada póliza de seguro, AEDA no se hace responsable de los posibles deterioros, pérdidas o desperfectos que pudieran sufrir las obras por causas ajenas a su voluntad.



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

9. Cada participante abonará 20 € por la obra presentada, para ayudar en los gastos de organización, enmarcado, divulgación y montaje, que se podrá entregar en efectivo o ingresarlo en cualquier oficina del BBVA en la cuenta de la agrupación **ES 74 0182 0945 3402 0172 4194**, pegando una copia del resguardo al reverso de la acuarela. Sin ello no será admitida la obra.
10. El importe de la obra no admitida será devuelto al retirar la obra no seleccionada.
11. Las obras remitidas por socios fuera de Madrid han de venir con un embalaje reutilizable y los gastos originados por el envío y devolución de las obras serán por cuenta de los autores.
12. Las obras seleccionadas deberán entregarse en nuestro domicilio social, sin enmarcar, en horario de 16:30 a 20:30 horas, sito en C/Benito Castro, 12 Bis, Bajo Izquierda, 28028, Madrid, tfno.: 914096511, antes del jueves **27 de abril a las 20:00 h.** acompañadas del boletín de inscripción que se cumplimentará en secretaría y el resguardo del abono. Los socios de fuera de Madrid con obra seleccionada deberán solicitar el boletín de inscripción por mail (aedamadrid4@gmail.com) en secretaría.
13. No podrá retirarse la obra expuesta hasta que sea clausurada la exposición.
14. Una vez clausurada la exposición, se recogerán las obras a partir del 1 de junio, en un plazo máximo de 15 días, de lunes a viernes, de 16:30 a 20:30 horas. Si no se retirara la obra se entenderá que su autor la dona al patrimonio de AEDA.
15. Cualquier punto no indicado en las presentes bases será resuelto según el criterio de la junta Directiva de AEDA.
16. El jurado del certamen estará compuesto por profesores y miembros de la Junta Directiva y personas destacadas del arte y la crítica.
17. El incumplimiento de cualquiera de las disposiciones indicadas en estas bases inhabilitaría la participación en el certamen.

Resumen de fechas y detalles relevantes:

Envío de fotografía: antes del 14 de abril.

Fallo de las obras aceptadas:19 de abril

Entrega de obra: en nuestra Sede Social de AEDA, en horario de oficina de lunes a viernes de 16:30 a 20:30 horas de las obras seleccionadas antes del 27 de abril.

El jurado otorgará los premios presencialmente.

Lugar del certamen: Centro Cultural Casa del Reloj Paseo de la Chopera, 10 Madrid.

Inauguración: 4 de mayo a las 18.30 h.



AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS

Premios:

- **Primer Premio AEDA:** dotado con 1.200 € y diploma (se hará la vigente deducción de Hacienda). La obra premiada se quedará en poder de la AEDA.
- **Segundo Premio AEDA:** dotado con 1.000 € y diploma (se hará la vigente deducción de Hacienda). La obra premiada se quedará en poder de AEDA.
- **Premio JECO:** dotado con 650 € en material de su firma y diploma. La obra premiada se quedará en poder de la firma patrocinadora.
- **Premio BACO:** dotado con 500 € en material de su firma y diploma. La obra premiada se quedará en poder de la firma patrocinadora.
- **Premio SENNELIER, RAPHAEL:** dotado con material por valor de 500 € y diploma. La obra premiada se quedará en poder de la firma patrocinadora.
- **Se concederán cinco Menciones de Honor,** consistente en diplomas.