

## DISTRIBUCION DE CLASES EN AEDA (Curso 2019-2020)

Horario	Aula	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>Mañana</b> 10.30 12.30	<b>1</b>	<b>Javier Fuentes</b> <i>Paisaje.</i>	<b>Ricardo Arce</b> <i>Paisaje en general.</i>	<b>Luis Manso</b> <i>Iniciación a la acuarela.</i>	<b>Ángeles Maté</b> <i>Iniciación a la acuarela.</i>	
	<b>2</b>	<b>Argentina González</b> <i>Creatividad y síntesis.</i>	<b>Maribel Cartas</b> <i>Iniciación a la acuarela.</i>	<b>Pilar Balsa</b> <i>Creatividad, flores, bodegón y paisaje.</i>	<b>Roberto Montoro</b> <i>Todos los temas. Técnicas modernas.</i>	
	<b>3</b>	<b>Prácticas sin Profesor</b>	<b>Prácticas sin Profesor</b>		<b>Prácticas sin Profesor</b>	
<b>Tarde</b> 16.15 18.15	<b>1</b>	<b>Maribel San José</b> <i>Interpretación de bodegón y paisaje.</i>	<b>Carlos Gérez</b> <i>Iniciación a la acuarela</i>	<b>Ángeles de la Borbolla</b> <i>Paisaje y bodegón.</i>	<b>Javier del Valle</b> <i>Paisaje urbano y general. Figura en movimiento.</i>	<b>E V E N T O S</b>
	<b>2</b>	<b>Benito Alonso</b> <i>Introducción a la acuarela</i>	<b>Pilar Puerta</b> <i>Paisaje y bodegón.</i>	<b>Fernando López</b> <i>Iniciación a la acuarela.</i>	<b>Manuel Alpañés</b> <i>Retrato y figura. Principiantes.</i>	
	<b>3</b>					
<b>Tarde</b> 18.30 20.30	<b>1</b>	<b>Javier Fuentes</b> <i>Introducción a la acuarela.</i>	<b>Araceli Caballero</b> <i>Acuarela creativa, interpretación libre de los temas.</i>	<b>Ana Rodríguez</b> <i>Iniciación a la acuarela.</i>	<b>Manuel Alpañés</b> <i>Retrato y figura. Avanzados</i>	<b>E V E N T O S</b>
	<b>2</b>		<b>Carmen Martínez</b> <i>Iniciación a la acuarela.</i>	<b>Fernando López</b> <i>Dibujo.</i>	<b>Pedro Barahona</b> <i>Arquitectura, pluma y acuarela.</i>	
	<b>3</b>					