



ASOCIACION PINTORES DE LA ALBERCA

XII Curso Intensivo de Apuntes y Bocetos a la Acuarela 2018

“SKETCHES EN LA ALBERCA Y ALREDEDORES”

La Asociación Pintores de La Alberca convoca el curso que tendrá lugar durante los días 21,22 y 23 de junio de 2018 en La Alberca (Salamanca), impartido por los profesores acuarelistas **D. Ricardo de Arce y Bilbao** y **D. Javier del Valle Schaan**.

BASES

1. Características:

- 1.1 El curso está orientado a pintores profesionales y noveles interesados en conocer o perfeccionar las técnicas del boceto y apunte iluminados a la acuarela.
- 1.2 El curso tiene un carácter eminentemente práctico, desarrollándose en estudio y al exterior, en sesiones de mañana y tarde (8 horas diarias aproximadamente).
- 1.3 Los profesores pondrán sus conocimientos a disposición de los participantes mediante explicaciones, demostraciones y proponiendo ejercicios cuya realización será supervisada y corregida conforme a las circunstancias de cada uno.
- 1.4 El trabajo se centrará en el boceto, apunte y composición.
- 1.5 Se prevé la posibilidad de realizar salidas visitando el entorno próximo a la Alberca.

2. Costes y material

- 2.1 La matrícula del curso es de 120 € que deberán hacerse efectivos a la ‘Asociación Pintores de La Alberca’ en el momento de formalizar la inscripción, en la forma que se indica en el punto 3.4
- 2.2 Los viajes, alojamiento y manutención quedan a criterio y cuenta de cada participante, teniendo en cuenta que tenemos una oferta del **Hotel Antiguas Eras**, teléfono 923415113 que comprende, cena fría de llegada del miércoles 20 de junio, desayunos y comidas de los días 21, 22 y 23 de junio y desayuno del domingo 24 por el precio de 155 € habitación doble y 195 individual + 10 % de IVA en los dos casos, también la cena de clausura del curso del sábado día 23 es a cuenta de la Asociación de Pintores.
- 2.3 El material de pintura utilizado en el curso **debe ser propiedad de cada participante**. Para obtener un rendimiento aceptable se considera necesario disponer de materiales que acrediten una suficiente calidad y garantía, por lo que se recomienda el siguiente material:
Caballete portátil.
Cuaderno de apuntes en papel de acuarela tamaño Din A4 como término medio.
Lápiz (portaminas, madera etc. Dureza 2B o menor).
Rotulador de punta fina o Roller ball (0,5 mm.), tinta negra y a ser posible, Permanente.



Es recomendable, traer bien pluma estilográfica con tinta soluble negra, o Palillero y plumilla con tintero de tinta china o de tinta soluble.

Caja de campo de acuarela, o cualquier otra ligera y manejable.

Pinceles: Para aguadas amplias pincel plano tipo Hake entre 1 y 2 pulgadas o paletina semejante.

Pincel redondo medio entre los números 12 y 20.

Pincel redondo pequeño entre los números 6 y 8.

Recipiente para agua, cubo, tarro tetrabric recortado etc.

3. Plazas, solicitudes e inscripción

3.1 Para poder ofrecer la debida atención personalizada, se fija el número mínimo de plazas de 15 participantes y un máximo de 30.

3.2 Ante la posibilidad de que existan más solicitudes que plazas disponibles, se establece una “pre-inscripción” que será objeto de una lista de solicitudes numerada por el riguroso orden de recepción, en caso de que no se complete el mínimo se avisara a los que estén en la lista por suspensión del curso y se devolverá el dinero que se haya ingresado.

En consecuencia, a partir de este momento, cada interesado deberá remitir el Boletín que se adjunta, donde figurarán los datos que se señalan, a la siguiente dirección postal:

Presidente Asociación Pintores de La Alberca
D. Alberto Camaño Herraéz
C/ Bergantín, 16-5º-A
28042 Madrid

En caso de que la solicitud sea por correo postal, conviene recordarlo en el teléfono 628403310 a mi nombre, ya que puedo estar en la Alberca y tardar en ver el correo.

Se puede optar por solicitarlo mediante correo electrónico, en cuyo caso deberán transcribirse todos los epígrafes y datos que se señalan en el Boletín de Solicitud, a la siguiente dirección

acamanoh@gmail.com

3.3 La inscripción en el curso se formaliza mediante el ingreso de la matrícula en la cuenta de la Asociación, **una vez se confirme la realización de curso.**

A tal efecto, la Asociación Pintores de La Alberca notificará su admisión en el curso a cada uno de los treinta primeros solicitantes que figuren en la lista.

Esta notificación podrá ser telefónica o por correo electrónico y, en todo caso, se remitirá por correo postal junto a un dossier de información conteniendo:

- Recomendaciones de viaje
- Lugar y hora de encuentro
- Dirección de contacto



- 3.4 El ingreso de la cuota de matricula (120 euros) deberá efectuarse antes del 20 de Junio en la cuenta que se indica a continuación:
“Asociación Pintores de La Alberca” en Caja Duero, número de cuenta:
ES4921082244190013618261
Indicando el nombre del ordenante y concepto: Curso Acuarela 2018.
- 3.5 A partir del 15 de Junio, en el caso de que quedaran plazas sin cubrir, podrán ser ofrecidas a los siguientes solicitantes de la lista.
4. La Asociación Pintores de La Alberca y los profesores del curso pueden modificar programas y contenidos del mismo siempre que no afecte a sus componentes y sea para mejorar el rendimiento del curso.
5. Tanto la solicitud del curso como la inscripción supone la aceptación de estas Bases por parte del concurrente.

Madrid, 15 de mayo de 2018
El presidente
Alberto Camaño Herraéz



Boletín de solicitud

CURSO INTENSIVO DE ACUARELA

La Alberca, Junio de 2018

Solicitud de Plaza

1er Apellido

2º Apellido

Nombre

Dirección: Calle ----- Nº----- Piso y puerta -----

Localidad ----- Código postal -----

Tel. contacto -----

Dirección electrónica -----

Fecha y Firma

A rellenar por la Asociación Pintores de La Alberca:

Fecha de recepción ----- Nº -----
